



第六回

映画の復元と保存に関するワークショップ

2011年8月27日(土)・28日(日)

京都府京都文化博物館 フィルムシアター

8月29日(月)

株式会社IMAGICAウエスト

■主催：「映画の復元と保存に関するワークショップ」運営委員会

京都府京都文化博物館／NPO法人映画保存協会／プラネット映画資料図書館／大阪芸術大学／
株式会社IMAGICAウエスト

■協力：東京国立近代美術館フィルムセンター／株式会社角川書店／株式会社毎日放送／コダック株式会社／
富士フイルム株式会社／報映産業株式会社／株式会社IMAGICA

(順不同)

写真提供：中馬 聡

第六回 映画の復元と保存に関するワークショップ2011

■このワークショップは、映画の復元と保存の意義、最新事情、今後の課題について理解を深め、参加者各自の交流により国内外のネットワークを強化することを目的としています。フィルムを収集・所蔵する博物館や美術館の学芸員や研究員、新旧様々な映像に携わる各企業や団体、映画の復元や保存に関心を持つ学生のみならず、さらには映画が大好きなすべての方々を対象としています。2日間の講義はリニューアルされた京都文化博物館で行います。そこでは複数のアーカイブズや関連企業、映画制作者、NPO法人等、それぞれの活動を通し日本の映画復元と保存の現状を明らかにし、参加者それぞれが今後のビジョンを描くための情報共有の場としています。そして3日目には、映画復元の現場であるIMAGICA ウェストにて、実際の作業を見学・体験します。

■タイムスケジュール ※時間、内容、講師等の若干の変更はご了承ください。

8月27日(土) 会場：京都府京都文化博物館 〒604-8183 京都市中京区三条高倉

10:00~10:30	受付	
10:30~10:40	開会の挨拶	太田米男 (大阪芸術大学)
10:45~11:30	東京国立近代美術館フィルムセンターの取り組み	板倉史明 (東京国立近代美術館フィルムセンター)
11:30~12:15	映画フィルムの歴史	宮村信吾 (コダック株式会社)
12:15~13:30	昼食 (13:00~ 上映ホール開場)	
13:30~14:20	上映 (作品未定) ※作品決定次第、追って更新致します。	
14:30~15:20	リニューアルに際しこれまでの文博のあゆみと2010年度の成果	森脇清隆 (京都文化博物館)
15:30~16:20	海外の映画保存事情 ~L. ジェフリー・セルズニック映画保存学校の視点から~	ジョアン・バーナディ (ロチェスター大学准教授)
16:30	解散	
17:00~19:00	会場移動後、懇親会 ※希望者のみ事前申し込み：別途参加費 4000円 (予定)	

8月28日(日) 会場：同上

10:00~10:30	受付	
10:30~12:00	東日本大震災に学ぶ：わたしたちにできる映画フィルム救済	中川望 (NPO 法人映画保存協会) 他ゲストトークあり
12:00~13:30	昼食 (13:00~ 上映ホール開場)	
13:30~14:20	上映 『古川ロッパの水戸黄門 竜王明神の巻』(解説付き)	
14:30~15:20	『地獄門』復元の監修にあたり	森田富士郎 (撮影監督)
15:30~16:00	『地獄門』三色分解について	益森利博 (株式会社 IMAGICA ウェスト)
16:00~16:30	『地獄門』デジタル復元について	石田記理 (株式会社 IMAGICA)
17:00~18:40	上映 『地獄門 (デジタル復元版)』	
18:50~19:00	京都会場閉会のあいさつ	太田米男 (大阪芸術大学)
19:00	解散	

8月29日(月) 実習編 会場：IMAGICA ウェスト 〒530-0035 大阪市北区同心 1-8-14

	<基礎コース>	<応用コース>
9:30~10:00	受付	
10:00~17:00	見学と実習 テーマ「フィルムの検査と取り扱い」	講義と実習 テーマ「三色分解」
~18:00	まとめ	

※ワークショップ初参加者を対象とする基礎コースと、既参加者を対象とする応用コースに分かれての実習となります。

■受講料

全日程	一般	8000円	学生	5000円
2日間	一般	5000円	学生	3000円
1日間	一般	3000円	学生	2000円

※料金はワークショップ当日、受付にてお支払いください。
 ※3日目(8月29日)のみの参加は受け付けておりません。
 ※各定員 京都文化博物館 100名/IMAGICA ウェスト 基礎・応用計 25名。
 ※8月27日の講義後に、懇親会を予定しています。参加費を別途頂きます(4000円予定)。

■申込方法

参加希望の方は①氏名・②連絡先(電話/E-mail)・③所属・④参加日程・⑤懇親会参加の有無を記載の上、以下のアドレスにメールにてお申し込み下さい。また3日目のIMAGICA ウェストでの実習について、過去に参加歴がある方は応用コースをご用意しておりますのでお知らせ下さい。(メール環境に無い方はお電話下さい。こちらから申込用紙をお送り致します。)

お申込先・お問い合わせ先 (株)IMAGICA ウェスト内 「映画の復元と保存に関するワークショップ」運営委員会(担当：須佐見)
 E-mail: e-takano@imagicawest.com TEL: 06-6353-1376 FAX: 06-6353-1764

※申込締め切りは8月12日(金)です。

ただし応募多数の場合は、先着順とさせていただきますこと、ご了承下さい。

お申し込みいただいた方には、8月19日(金)を期限に順次メールにてご連絡致します。

なお連絡なき場合は、お手数ですが上記運営委員会担当までお電話下さい。